



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Енганаевская средняя школа

Рассмотрено и одобрено  
на заседании ШМО учителей  
гуманитарного цикла  
Руководитель ШМО: Хасанов Г. Хасанов  
Протокол № 1 от «19» августа 2023 г.

Согласовано  
зам. директора по УР:  
Низова Ю. Ф.  
«19» августа 2023 г.



Утверждаю:  
директор школы:  
Хасанов Г. Р.  
Приказ № 1 от «19» августа 2023 г.

## Рабочая программа по родной (татарской) литературе в 10 классе на 2023-2024 учебный год

Количество часов в год: 34 ч.  
Количество часов в неделю: 1 ч.

Учебник: Ф.Ф.Хасанова, Г.М.Сафиуллина: Учебник для общеобразовательных организаций среднего общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский как родной) Казань: «Магариф- Вакыт» 2019г.

Рабочая программа составлена на программы по татарскому языку и литературе для средней общеобразовательной школы с русским языком обучения 5-11 классов (для учащихся татар) –Казан: «Магариф» наприцты 2018 г.  
Учитель: \_\_\_\_\_ Ф.Д.Сафиуллова

с. Енганаево  
2023 г.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XX - теоретико-литературные понятия;

уметь

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественного времени и пространства, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры; раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; связывать литературную классику со временем написания, с современностью и с традицией; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы татарской литературы;
- соотносить изучаемое произведение с литературным направлением эпохи; выделять черты литературных направлений и течений при анализе произведения;
- определять род и жанр литературного произведения;

- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя;
- выразительно читать изученные произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения различных жанров на литературные темы.

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм татарского литературного языка;
- участия в диалоге или дискуссии;
- самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости; определения своего круга чтения и оценки литературных произведений. определения своего круга чтения по татарской литературе, понимания и оценки иноязычной литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

### 1. Древняя тюрко-татарская литература (5-12 века)

- 1.1. Введение в историю татарской литературы.
- 1.2. Деление литературы на периоды. Обзор Древней литературы, литературы Средневековья.
- 1.3. Возникновение письменности. Руническая письменность, согдийская. Монижейская и уйгурская графика.
- 1.4. Словарь М. Кашгари «Словарь тюркских наречий».
- 1.5. Й. Баласагуни «Благодатное знание»
- 1.6. Суфийская литература, сведения о трех поэтах: А. Йугнаки, А. Ясави, С. Бакыргани.

### 2. Средневековая тюрко-татарская литература (12-18 века)

- 2.1. Краткий обзор истории государства Великих булгар.
- 2.2. Поэма Кул Гали «Сказание о Юсуфе»

### 3. Литература золотоордынского периода

- 3.1. Роль Золотой орды в формировании татарского народа.
- 3.2. Поэма Сайфа Сараи «Гулистан по-тюркски».
- 3.3. Поэма Котба «Хосрав и Ширин»

### 4. Литература периода Казанского ханства

- 4.1. История Казанского ханства.
- 4.2. Стихи и поэмы Кул Шарифа и Мухаммедьяра.

4.3. Многочисленные произведения о Сююмбике.

5. Литература периода застоя

5.1. Литература 17-18 веков.

5.2. Жизнь и творчество М. Кулый и Г. Утыз Имяни.

5.3. Дастаны. Байты

6. Литература периода просветительства

6.1. Историко-культурный обзор литературы 19 века.

6.2. Двухплановый реализм.

6.3. Жизнь и творчество Г.Кандалый. Поэма «Сахибжамал».

6.4. Жизнь и творчество К.Насыри.

6.5. Просветительский реализм в литературе.

7. Литература начала 20 века

7.1. Обзор литературы начала 20 века. Публицистика .

7.2. Творчество Г.Тукая. Наследие Тукая в литературе. Публицистика Тукая. Произведения о Тукае.

7.3. Стихи С.Рамиева.

7.4. Жизнь и творчество Дардеманда.

7.5. Жизнь и творчество Г.Ибрагимова. Г.Ибрагимов «Молодые сердца»

7.6. Жизнь и творчество Г.Исхаки. Повесть «Он ещё не был женатым».

7.7. Жизнь и творчество Г.Камала. Драма «За вознаграждение».

7.8. Жизнь и творчество Ф.Амирхана. Ф.Амирхан «Дядя Шафигулла»

7.9. Жизнь и творчество М.Файзи. М.Файзи «Белый калфак»

8. Литература 1920-1930 годов

8.1. Литературный процесс романтизма и модернистских течений (символизм, имажинизм, футуризм).

8.2. Жизнь и творчество К.Тинчурина.

8.3. Х.Такташ «Раскаяние в любви».

8.4. Жизнь и творчество Г.Кутуя. Г.Кутуй «Неотосланные письма»

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Наименование раздела	Тема	Количество часов
1	Древняя тюрко-татарская литература (5-12 века)	Введение в историю татарской литературы. Деление литературы на периоды. Обзор Древней литературы, литературы Средневековья.	6

		<p>Возникновение письменности. Руническая письменность, согдийская. Монишейская и уйгурская графика.</p> <p>Словарь М.Кашгари «Словарь тюркских наречий».</p> <p>Й.Баласагуни «Благодатное знание»</p> <p>Суфийская литература, сведения о трех поэтах: А.Йугнаки, А.Ясави, С.Бакыргани.</p>	
2	Средневековая тюрко-татарская литература (12-18 века)	<p>Краткий обзор истории государства Великих булгар.</p> <p>Поэма Кул Гали «Сказание о Юсуфе»</p>	2
3	Литература золотоордынского периода	<p>Роль Золотой орды в формировании татарского народа.</p> <p>Поэма Сайфа Сарай «Гулистан по-тюркски».</p> <p>Поэма Котба «Хосрав и Ширин»</p>	3
4	Литература периода Казанского ханства	<p>История Казанского ханства.</p> <p>Стихи и поэмы Кул Шарифа и Мухаммедьяра.</p> <p>Многочисленные произведения о Сююмбике.</p>	3



5	Литература периода застоя	<p>Литература 17-18 веков.</p> <p>Жизнь и творчество М. Кулый и Г. Утыз Имяни.</p> <p>Дастаны. Баиты</p>	3
6	Литература периода просветительства	<p>Историко-культурный обзор литературы 19 века.</p> <p>Двухплановый реализм.</p> <p>Жизнь и творчество Г.Кандалый. Поэма «Сахибжамал».</p> <p>Жизнь и творчество К.Насыри.</p> <p>Просветительский реализм в литературе.</p>	5
7	Литература начала 20 века	<p>Обзор литературы начала 20 века. Публицистика .</p> <p>Творчество Г.Тукая. Наследие Тукая в литературе. Публицистика Тукая. Произведения о Тукае.</p> <p>Стихи С.Рамиева.</p> <p>Жизнь и творчество Дардеманда.</p> <p>Жизнь и творчество Г.Ибрагимова. Г.Ибрагимов «Молодые сердца»</p> <p>Жизнь и творчество Г.Исхаки. Повесть «Он ещё не был женатым».</p> <p>Жизнь и творчество Г.Камала. Драма «За вознаграждение».</p> <p>Жизнь и творчество Ф.Амирхана. Ф.Амирхан «Дядя Шафигулла»</p>	9

		Жизнь и творчество М.Файзи. М.Файзи «Белый калфак»	
8	Литература 1920-1930 годов	Литературный процесс романтизма и модернистских течений(символизм, имажинизм,футуризм).  Жизнь и творчество К.Тинчурина.  Х.Такташ «Раскаяние в любви».  Жизнь и творчество Г.Кутуя. Г.Кутуй «Неотосланные письма»	4
		Итого:	35

### Календарно-тематическое планирование

№	Дата		Тема урока	Кол. часов	Планируемые результаты			Домашнее задание
	план	факт			Предметные	Метапредметные	Личностные	
1	01.09.		Древняя тюрко-татарская литература Введение в историю татарской литературы	1	Понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей	Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей	Формирование представлений о патриотизме как гуманистической ценности, Воспитание российской гражданской идентичности:	Подготовить сообщение

					и их современного звучания.	коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;	патриотизма, уважения к Отечеству, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной	
2	08.09.		Деление литературы на периоды. Обзор Древней литературы, литературы Средневековья	1	Понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания.	Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;	Формирование представлений о патриотизме как гуманистической ценности, Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной	
3	15.09.		Возникновение письменности. Руническая письменность. Согдийская, манихейская и уйгурская графика	1	Понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания.	Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;	Формирование представлений о патриотизме как гуманистической ценности, Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной	Подготовить сообщение
4	22.09		Словарь М.Кашгари.	1	Понимание ключевых проблем изученных	Умение самостоятельно определять цели своего	Формирование представлений о	Биография М.Кашгари

			«Словарь тюркских наречий»		произведений литературы . Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Умение вести диалог. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства	обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей.	смысле жизни как экзистенциальной ценности гуманизма. Восприятие человека и природы как гармонично целого, верность отчему дому, Родине, духовным ценностям предыдущих поколений.	
5	29.09		Й.Баласагуни “Благодатное знание”	1	Понимание ключевых проблем изученных произведений литературы . Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Умение вести диалог. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей.	Формирование представлений о смысле жизни как экзистенциальной ценности гуманизма. Восприятие человека и природы как гармонично целого, верность отчему дому, Родине, духовным ценностям предыдущих поколений.	Подготовить сообщение
6	06.10		Суфийская литература. Сведения о трёх поэтах:А.Йугнаки, А.Ясави,С.Бакыргани	1	Понимание ключевых проблем изученных произведений литературы . Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Умение вести диалог. Понимание образной природы литературы как	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Умение	Формирование представлений о смысле жизни как экзистенциальной ценности гуманизма. Восприятие человека и природы как гармонично целого, верность отчему дому,	Подготовить сообщение

					явления словесного искусства	самостоятельно планировать пути достижения целей.	Родине, духовным ценностям предыдущих поколений.	
7	20.10.		Краткий обзор истории государства Великих булгар тест	1	Понимание ключевых проблем изученных произведений литературы . Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Умение вести диалог. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей.	Формирование представлений о смысле жизни как экзистенциальной ценности гуманизма. Восприятие человека и природы как гармонично целого, верность отчему дому, Родине, духовным ценностям предыдущих поколений.	Подготовить сообщение
8	27.10.		Поэма Кул Гали “Сказание о Юсуфе”	1	Понимание ключевых проблем изученных произведений литературы . Понимание авторской позиции и своё отношение к ней. Умение вести диалог. Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей.	Формирование представлений о смысле жизни как экзистенциальной ценности гуманизма. Восприятие человека и природы как гармонично целого, верность отчему дому, Родине, духовным ценностям предыдущих поколений.	Прочитать поэму “Сказание о Юсуфе”

9	03.11		Роль Золотой Орды в формировании татарского народа	1	Научиться понимать стихотворную речь, видеть и объяснять сюжет изученного произведения	Уметь пересказывать содержание текста, интегрироваться в группу сверстников, обосновывать и высказывать собственное мнение	Формирование интереса к культурному наследию	Ответить на вопросы
10	10.11		Поэма Саифа Сараи “Тулистан по-тюркски”	1	Научиться понимать стихотворную речь, видеть и объяснять сюжет изученного произведения	Уметь пересказывать содержание текста, интегрироваться в группу сверстников, обосновывать и высказывать собственное мнение	Формирование интереса к культурному наследию	Прочитать поэму “Тулистан по-тюркски”
11	17.11.		Поэма Котба “Хосрав и Ширин”	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Формирование мотивации познавательного интереса.	Прочитать поэму “Хосрав и Ширин”
12	01.12		Литература периода Казанского ханства История	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов,	Формирование мотивации познавательного интереса.	Подготовить сообщение

			Казанского ханства		презентации	работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.		
1 3	08.12.		Стихи и поэмы Кул Шарифа и Мухаммедьяра	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Формирование мотивации познавательного интереса.	Одно стихотворение выучить наизусть
1 4	15.12.		Многочисленные произведения о Сююмбике	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы,	Формирование мотивации познавательного интереса.	Прочитать “Сююмбика”

						участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.		
1 5	22.12.		Литература периода застоя Литература 17-18 веков	1	Научиться понимать стихотворную речь, видеть и объяснять сюжет изученного произведения	Уметь пересказывать содержание текста, интегрироваться в группу сверстников, обосновывать и высказывать собственное мнение	Формирование интереса к культурному наследию	
1 6	29.12.		Жизнь и творчество М. Кулый и Г. Утыз Имяни	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Формирование мотивации познавательного интереса.	1)Творческое задание 2) биография писателя
1 7	12.01.		Дастаны, байты	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и	Формирование мотивации познавательного интереса.	Составить презентацию



						письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.		
1 8	19.01.		Литература периода просветительства Историко-культурный обзор литературы 19 века	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Формирование мотивации познавательного интереса.	Подготовить сообщение
1 9	26.01.		Двухплановый реализм	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге,	Формирование мотивации познавательного интереса.	

						создавать электронные презентации, работать в группе.		
2 0	02.02.		Жизнь и творчество Г.Кандалый. Поэма “Сахибжамал”	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Формирование мотивации познавательного интереса.	Биография Г.Кандалый
2 1	09.02.		Жизнь и творчество К.Насыри		Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Формирование мотивации познавательного интереса.	Биография К.Насыри

2 2	16.02.		Просветительский реализм в литературе. тест		Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Формирование мотивации познавательного интереса.	Подготовить сообщение
--------	--------	--	---	--	--	---	--	-----------------------

2 3	01.03		Литература начала 20 века Обзор литературы начала 20 века. Публицистика	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Формирование мотивации познавательного интереса.	Подготовить сообщение
2 4	08.03.		Творчество Г.Тукая. Наследие Тукая в литературе. Публицистика Тукая. Произведения о Тукае	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Формирование мотивации познавательного интереса.	Биография Г.Тукая
2 5	15.03.		Стихи С.Рамиева	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов,	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов,	Биография С.Рамиева

					презентации	работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	
2 6	22.03.		Жизнь и творчество Дардеманда	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Биография Дардеманда
2 7	29.03.		Жизнь и творчество Г.Ибрагимова. Г.Ибрагимов «Молодые сердца»	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной	Биография Г.Ибраги- мова

						статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	
2 8	05.04.		Жизнь и творчество Г.Исхаки. Повесть «Он ещё не был женатым»	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Прочитать повесть Г. Исхаки «Он ещё не был женатым»
2 9	19.04.		Жизнь и творчество Г.Камала. Драма «За вознаграждение»	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и	Прочитать драму Г. Камала «За вознаграждение»

						письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	
3 0	26.04.		Жизнь и творчество Ф.Амирхана. Ф.Амирхан «Дядя Шафигуллы»	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Прочитать повесть Ф.Амирхана «Дядя Шафигуллы»
3 1	03.05.		Жизнь и творчество М.Файзи. М.Файзи «Белый калфак»	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и	Прочитать повесть М. Файзи «Белый калфак»

						письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	
3 2	10.05.		Литературный процесс романтизма и модернистских течений(символизм, имажинизм, футуризм)	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Подготовить сообщение
3 3	17.05.		Жизнь и творчество К.Тинчурина	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и	Биография К. Тинчурина



						письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	
3 4	24.05.		Х.Такташ «Раскаяние в любви». тест	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	Прочитать роман Х.Такташа «Раскаяние в любви»
3 5	31.05.		Жизнь и творчество Г.Кутуя Г.Кутуй «Неотосланные письма»	1	Научиться анализировать художественный текст, работать по алгоритму выполнения презентации	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и	Пользоваться справочной литературой для определения значений незнакомых слов, работать с учебной статьёй, устно и	Прочитать роман Г.Кутуя «Неотосланные письма»

						письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	письменно отвечать на проблемные вопросы, участвовать в коллективном диалоге, создавать электронные презентации, работать в группе.	
--	--	--	--	--	--	---	---	--

